

IL LIBRO ■ I DUE POETI ATTRAVERSO LE LORO DIMORE IN UN VOLUME FOTOGRAFICO

Nuova luce su Pascoli e D'Annunzio

Non è un semplice catalogo di fotografie - una riuscita opera di scavo e di interpretazione delle due dimore di d'Annunzio e di Pascoli, del "rumore del tempo" e delle presenze / assenze dei loro abitanti, di immagini e suggestioni -, ma una delle espressioni di un progetto di valorizzazione internazionale dei due grandi poeti europei, che partendo dalle dimore e dalle relative mostre ed eventi, di fotografia, di pittura di documenti, si ripromettono di ridisegnare il profilo internazionale dei due grandi autori. Progetto che culminerà nel Convegno internazionale che si terrà negli stessi luoghi il Vittoriale a Gardone e a Casa Pascoli a Barga, in settembre. Le mostre, oltre a questa di fotografia di Caterina Salvi Westbrooke, anche quella di pittura (e relativo catalogo) di San-



dra Rigali, si protrarranno sino a fine gennaio 2018. Il progetto di Franca Severini e Zona Franca Editrice, vede la partecipazione di molti enti: Comune di Barga,

Fondazione Giovanni Pascoli, Il Vittoriale degli Italiani, Regione Toscana, Consiglio Regione Toscana, Regione Lombardia, Garda Musei, Associazione Lucchesi nel Mondo, CISLE, CISESG e la Casa Museo A. Magri.

Nel volume oltre alla premessa di Giordano Bruno Guerri (presidente del Vittoriale), il saggio introduttivo di Daniela Marcheschi (presidente del Comitato Scientifico) illustra l'intenzionalità del progetto introduce alle fotografie della Salvi e getta nuova luce sui due grandi poeti.

Amedeo Anelli

CATERINA SALVI WESTBROOKE
Giovanni Pascoli, Gabriele d'Annunzio - Magnifiche presenze
 Zona Franca Editore, Lucca, 2017,
 pp. 270, 38 euro

